



Stafetholder



Navn

Mia Manghezi

Stilling

Projektudviklingsdirektør

Virksomhed

PensionDanmark

Hvad optager dig for øjeblikket?

For øjeblikket er jeg optaget af omstillingen til cirkulær økonomi. Vi begynder at have tilstrækkelig viden til at kunne gå i den retning, mindre eksempler pibler frem og vi øver os i nye processer, der gør det muligt for os. Vores sprog indeholder ord som donorbygninger, cirkulære byggepladser og genanvendelse med høj værdi. Vi har dog stadig massive udfordringer med reelt at kunne skalere denne tilgang, særligt på materialedelen hvor vi stadig mangler værdikæder til at skaffe tilstrækkelige genanvendelige materialer med den rette kvalitet og også til at skaffe os af med dem, når vi nedriver. Og så har gode arkitekter stadig plads til at vise verden hvor funktionel og smuk en bygning kan være, samtidig med at den er cirkulær - der er vi heller ikke helt i mål.

Hvordan har dit arbejde betydning for byens eller branchens udvikling?

I PensionDanmark brænder vi for bæredygtighed og er den byggherre med flest DGNBcertificerede m2 i Danmark. Vi kan være med til at skubbe branchen i en retning, hvilket vi gør med vores Bæredygtighedsprogram og konkrete projekter. Det er jeg stolt af og synes, det siger meget om, hvad

vores arbejde betyder, både for branchen og byen. Så synes jeg også det har stor betydning, når branchen samarbejder på tværs - og det er noget, der også fylder meget hos os. Fx vores samarbejde med Realdania om vores Livsstilsboliger 50+ og med kommuner og udviklingsselskaber om byområder. Sammen får vi skabt gode eksempler på bæredygtig by, træbyggeri, nye boligformer, cirkulær økonomi og fællesskaber. Det er netop de gode eksempler, der kan inspirere og skaleres.

Hvilket sted holder du mest af i din by?

Jeg elsker København og alle dens kanter. Fuld af liv er den særligt summende Værnedamsvej med byens bedste boghandler, ginpusher, kaffe, vin, tagblomster og en masse mennesker jeg kender. Fuld af ro er kirkerummet i Skt. Pauls kirke med den dyblå, hvælvede stjernehimmel, fantastisk akustik, musik og fortællinger. Det er et fint, mangfoldigt fællesskab med både firbenede og tobenede medlemmer, som udspiller sig midt i byen.

Hvilken by gik din seneste rejse til – og hvad gjorde særligt indtryk på dig?

Jeg var et hurtigt smut i London lige før jul for at nå at se Olafur Eliassons udstilling på Tate. En meget livsbekræftende udstilling med et væld af refleksioner og farver. En legende tilgang fyldt med sanselighed, som sagtens kunne fylde mere i byggeriet! Og så var der da heldigvis også tid til gode drinks og besøg ved et par gode referencer, som kom med hjem - Kings Cross, de to bygninger der kysser ved Coal Drops Yard og de gamle gasbeholdere omdannet til boliger.

BONUSRUNDEN...



Lone Zeeberg Nielsen, Bygge- og udviklingschef i fsb har overdraget stafetten til dig med spørgsmålet:

"Hvad ser du som den største barriere for at vælge miljømæssig bæredygtighed i byggeriet. Og hvad skal der efter din mening til for, at byggebranchen kan være med til at sænke udledning af CO2 i forbindelse med opførelse af nybyggeri?"

Der er mange ting at gøre, men tre væsentlige områder, hvor der er lavthængende frugter at arbejde videre med er følgende:

Fokuser på viden og værktøj

Op til 70% af en bygnings CO2 udledning relaterer sig til materialerne, så vi skal anskue bygningens CO2 udledning mere nuanceret end som traditionelt blot energiforbruget. I PensionDanmark arbejder vi med DGNB, og som en del heraf detaljerede livscyklusanalyseberegninger (LCA). Selvom alle bygherrer ikke arbejder med DGNB er mit konkrete bud, at alle bør arbejde med LCA, for ved at kvantificere byggeriets klimapåvirkning kan vi også reducere det.

Og så skal vi have flere med - metoderne skal udbredes, så det er noget vi bruger på langt de fleste projekter.

Bygherren skal tage ansvar

Vi mangler i dag viden om byggematerialers miljøpåvirkning. Forhåbentlig kommer der et pres nu på producenterne, så det vi kender fra vores fødevarer også gør sig gældende ift. vores byggematerialer; vi skal have miljøvaredeklarationer, som både synliggør CO2 og sundhedsaspektet. Der er et stort CO2 potentiale at hente blot ved at sikre bedre procesfacilitering. Bygherren skal rammesætte ambitionen og skabe et godt samarbejdsklima mellem alle led i projektudviklingen. Vi har som bygherre naturligvis brug for dygtige rådgivere, som udfordrer os, og jo før hele holdet kan samles jo bedre. Investeringen i de tidlige faser er afgørende for at nå ambitiøse mål, og det er bygherren der har teten her.

Sammentænk byudvikling og mobilitet

Mobilitet er et af de områder, hvor CO2 udledningen i Danmark fortsat er stigende. Det kan vi gøre noget ved ved at arbejde tættere sammen mellem bygherrer og myndigheder. Vi kan arbejde på bystrukturer, som muliggør optimal udnyttelse af dagslys og solvarme samt bystrukturer, som kan opføres ud af ikke-emissionstunge byggematerialer, fx træbyggeri. Vi kan udvikle nye byområder, hvor vi tænker i kvalitet i byområdet og for områdets beboere samtidig med, at vi tænker i CO2 reduktion; Færre p-kældre sparer betonterrændæk, flere delebiler sparer p-pladser. Færre p-pladser giver endda bedre mulighed for kvalitet og natur i uderummene.

Hvem sender du stafetten videre til?

Micki Aaen, bæredygtighedsingeniør, grundlægger af Aaen Engineering

Og hvilket bonusspørgsmål vil du gerne stille?

Jeg vil gerne høre dine tanker om bæredygtig byudvikling og fremtidens mobilitet. Vores byer bliver i dag designet efter fortidens trafikmønstre med en prioritering af bilen, som skaber barrierer for byliv og tilmed parkeringsbyggeri med stort CO₂ spild til følge. Vejen frem er måske, at gode rådgivere kan gøre myndigheder og bygherrer klogere på emnet og mere trykke til at afprøve nye løsninger. Hvordan ser du, at vi kan retænke forholdet mellem parkering og rum til fællesskab, så vi sikrer høj bykvalitet? Er det et 'enten eller' eller kan vi få både og? Har du gode eksempler fra udlandet, som vi kunne lære af i Danmark? Og hvis du skulle pege på tre ting, der virkelig kunne gøre en forskel, hvad ville det så være?